ОТДЕЛ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД МИХАЙЛОВКА

ВОЛГОРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 20 апреля 2017 года № 194

Об организации и проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса «Воспитатель года – 2018».

В целях выявления талантливых педагогических работников системы дошкольного образования, их поддержки и поощрения, формирования позитивного общественного мнения о профессии педагога дошкольного образовательного учреждения, распространения инновационного педагогического опыта лучших педагогических работников дошкольных образовательных учреждений городского округа город Михайловка Волгоградской области

п р и к а з ы в а ю:

1.Организовать и провести в период с октября 2017 года по февраль 2018 года муниципальный этап Всероссийского конкурса «Воспитатель года – 2018».

2.Утвердить Положение о муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Воспитатель года – 2018» (Приложение №1).

 3.Утвердить состав оргкомитета по организации и проведению муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года- 2018» (Приложение № 2).

 4.Утвердить состав членов жюри муниципального этапа Всероссийского конкурса «Воспитатель года- 2018» (Приложение № 3).

 5.Директору МБДОУ «Детский сад комбинированного вида «Лукоморье» городского округа город Михайловка Волгоградской области» Кучуругиной М.В. создать необходимые условия для организации и проведения очного этапа муниципального этапа Всероссийского конкурса «Воспитатель года-2018».

 6. Руководителям общеобразовательных учреждений, реализующих образовательные программы дошкольного образования, обеспечить участие педагогов в муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Воспитатель года – 2018».

 7. Заявки для участия в муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Воспитатель года-2018» предоставить в оргкомитет муниципального этапа Всероссийского конкурса в срок до 01 октября 2017 года.

 8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заведующего МКУ «Методический кабинет» Любишкину Н.М.

Начальник отдела по образованию Н.В. Наумова

Приложение № 1

к приказу отдела по образованию

городского округа город Михайловка

Волгоградской области

 от 20 апреля 2017 г. № 194

**П О Л О Ж Е Н И Е**

**о муниципальном этапе Всероссийского конкурса** **«Воспитатель года – 2018»**

Муниципальный этап Всероссийского конкурса «Воспитатель года - 2018» (далее- Конкурс) проводится отделом по образованию администрации городского округа город Михайловка Волгоградской области, МКУ «Методический кабинет городского округа город Михайловка Волгоградской области» при участии территориальной (городской) организации профсоюза работников народного образования и науки РФ городского округа г. Михайловка Волгоградской области.

**1. Цели и задачи конкурса:**

- выявление и поддержка инновационных методов, средств и технологий дошкольного образования в городском округе;

- повышение социального статуса работников образования, усиление их государственной и общественной поддержки;

- развитие профессионализма и стимулирование профессионального педагогического мастерства, творческой инициативы педагогических работников системы дошкольного образования;

- выявление талантливых педагогических работников системы дошкольного образования.

**2. Участники конкурса.**

2.1. В Конкурсе принимают участие педагогические работники, занимающие по основному месту работы должности «Воспитатель», «Музыкальный руководитель» в образовательных организациях городского округа город Михайловка Волгоградской области, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования (далее именуется – участники), независимо от стажа педагогической работы, квалификационной категории и возраста.

2.2. Участие в Конкурсе добровольное.

2.3. Для проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса создается оргкомитет, который организует его проведение.

**3.Организация и проведение Конкурса.**

3.1. Устанавливаются следующие этапы Конкурса:

- **этап конкурса** (по усмотрению образовательного учреждения);

- муниципальный этап конкурса (октябрь 2017 года – февраль 2018 г.

3.2. Каждая организация, реализующая основную образовательную программу дошкольного образования, проводит конкурс в учреждении, самостоятельно разрабатывает Положение о Конкурсе. Функцию жюри возлагает на себя педсовет образовательного учреждения.

3.4. Выбранный представитель образовательного учреждения участвует в муниципальном этапе Всероссийского конкурса.

3.5. Допускается самовыдвижение участников.

**4. Содержание Конкурса.**

Проведение Конкурса на всех уровнях предполагает:

1 этап (заочный) с 15 октября 2017 года по 20 декабря 2017 года:

- оценку интернет-ресурса участника;

- эссе «Я – педагог»;

- «Визитная карточка».

2 этап (очный) с 10 января 2018 года по 20 февраля 2018 года:

- «Мастер – класс»;

- «Педагогическое мероприятие с детьми»;

- ток-шоу «Профессинальный разговор».

4.1.11 этап (заочный) **-** предварительное знакомство членов Жюри с описанием работы педагога по представленным документам и оценивание Интернет-ресурса. После предварительного знакомства Жюри принимает решение о допуске конкурсанта к участию в следующем этапе):

 «Интернет-ресурс».

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Интернет-ресурс участника Конкурса.

Формат: Страница участника муниципального этапа Конкурса на интернет-сайте образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, включающая методические и (или) иные авторские разработки, фото и видеоматериалы, презентации отражающие опыт работы Конкурсанта.

Адрес Интернет-ресурса вносится в информационную карту участника (приложение № 3). Прописывается только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии при входе через любой браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera).

Критерии оценивания:

* Содержательность: актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; культура представления информации ( 0- 15 баллов);
* Концептуальность и эргономичность: соответствие типа ресурса его содержанию; доступность использования; обеспечение обратной связи ( 0- 10 баллов).

Максимальное количество баллов – 25.

Конкурсное испытание оценивается заочно. Члены жюри с 15 октября по 15 ноября 2017 года проводят оценку интернет - ресурса, заполняют оценочные ведомости заочного тура.

 4.1.2**. Эссе на тему**: **«Я - педагог»**

Эссе участника Конкурса, раскрывающее мотивы выбора профессии педагога образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, и отражающее его собственные педагогические принципы и подходы к образованию, и его понимание ценности и уникальности периода дошкольного детства и миссии педагога в современных условиях.

Критерии оценивания:

* ясность и четкость аргументов выбора профессии (0-5 баллов);
* широта и масштабность кругозора (0-5);
* индивидуальность (0-5);
* уровень профессионального мышления (0-5)
* уровень изложения и художественный стиль (0-5);

Максимальное количество баллов – 25

4.1.3. **Визитная карточка**

Видеоролик\*, представляющий педагогического работника, рассказывающий о его учебной, воспитательной и общественной деятельности, достижениях и увлечениях.

Формат: видеоролик продолжительностью не более 10 минут, с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD и др.; качество не ниже 360 px; видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника, образовательной организации, которую он представляет.

Критерии оценивания:

* соответствие теме (0-5 баллов);
* информативность (0-10);
* оригинальность (0-5);
* полнота и корректность подачи информации (0-10);

Максимальное количество баллов – 30.

\* Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).

4.1.4. Жюри конкурса дополнительно оценивает эстетическое оформление и техническое качество представленных участниками материалов на Конкурс.

Критерии оценивания:

* эстетическое оформление (0-10);
* техническое качество (0-10);

Максимальное количество баллов – 20

Члены жюри проводят оценку заочного тура до 20 декабря 2017 года, заполняют оценочные ведомости.

**4.2. Второй этап (очный).**

Во втором этапе принимают участие 50% участников Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам первого заочного тура.

Второй тур включает в себя три мероприятия, цель которых – дать максимально полное представление о профессиональных и индивидуальных качествах участников, их социальной и гражданской позиции.

**4.2.1. «Мастер-класс»**

Тема «Мастер-класса» участником определяется самостоятельно.

Формат: публичное выступление перед коллегами и членами жюри, демонстрирующее конкретный методический прием, метод, технологию воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающие современные тенденции развития дошкольного образования.

Регламент: 15 минут на выступление участника, 5 минут на вопросы членов жюри.

Критерии оценивания:

• глубина и оригинальность содержания (0-10);

• методическая и практическая ценность для дошкольного образования (0-10);

• умение транслировать (передать) свой опыт работы (0-10);

• общая культура (0- 10);

• коммуникативные качества (0- 10).

Максимальное количество баллов: 50.

**4.2.2. Педагогическое мероприятие с детьми**

Педагогическое мероприятие с детьми демонстрирует фрагмент практического опыта участника Конкурса.

Практический опыт по организации образовательной работы может быть представлен разными формами работы с детьми. Возраст детей определяется участником Конкурса.

Участник регионального этапа Конкурса указывает в информационной карте участника направление, образовательную область, форму педагогического мероприятия и возраст детей.

Регламент: занятие с детьми – до 20 минут, самоанализ – до 5 минут, вопросы членов жюри – до 10 минут.

 Критерии оценивания:

* педагогическая мобильность (способность конструирования воспитательно-образовательного процесса в условиях конкретной образовательной ситуации и организации совместной деятельности с другими субъектами образовательного процесса (педагогами и воспитанниками) (0-10);
* методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей) (0-10 баллов);
* умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности и поддержать детскую инициативу и самостоятельность (0-10);
* умение организовать и удерживать интерес детей в течение образовательной деятельности (0-10);
* реализация на занятии интегрированного подхода и организация системы детской деятельности (0-10).

Максимальное количество баллов – 50.

**4.2.3. Ток-шоу « Профессиональный разговор*»***

Формат: ток-шоу, в котором лауреаты Конкурса ведут обсуждение проблемных ситуаций в рамках заданной темы. Тема ток-шоу и его ведущий определяется Оргкомитетом Конкурса и оглашается накануне проведения мероприятия.

Регламент: 1 час 30 минут.

Критерии оценивания:

* наличие собственной позиции по теме (0-10);
* содержательность и аргументированность каждого выступления (0-10);
* умение вести профессиональный диалог (0-10);
* убедительность и красочность речи (0-10).

Максимальное количество баллов: 40

**5. Определение и награждение победителя и финалистов Конкурса.**
 5.1.  Пять участников Конкурса, которые набрали наибольшее количество баллов в общем рейтинге конкурсных мероприятий, объявляются финалистами Конкурса.

 5.2.  Победителем  Конкурса считается финалист Конкурса, набравшийнаибольшее количество баллов в общем рейтинге конкурсных мероприятий.
 5.3. Объявление победителя и финалистов Конкурса проводится на церемонии торжественного награждения участников Конкурса.

5.4. Все участники Конкурса награждаются памятными дипломами.

**6. Подача заявления кандидата.**

Подача представления образовательной организацией (по форме 1), заявления кандидата (по форме 2), документов (по форме 3) до 1 октября 2017 года.

Форма 1

В Оргкомитет муниципального этапа

Всероссийского конкурса

«Воспитатель года-2018»

 **Представление**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 (образовательная организация)

выдвигает\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (ФИО (полностью) участника конкурса)

победителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ конкурса «Воспитатель года - 2018» на участие в муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Воспитатель года -2018».

Руководитель ОУ ФИО

М.П.

Форма 2

В Оргкомитет муниципального этапа

Всероссийского конкурса

«Воспитатель года-2018»

**Заявление**

Я \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 (ФИО (полностью) участника конкурса)

даю согласие на участие в муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Воспитатель года -2018» и использование моих материалов в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки, а также на использование их секретарем Конкурса для публикаций в СМИ и при подготовке учебно-методических материалов Конкурса.

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись)

Форма 3

В Оргкомитет муниципального этапа

Всероссийского конкурса

«Воспитатель года-2018»

Регистрационный номер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата поступления \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Информационная карта участника**

муниципального этапа Всероссийского конкурса «Воспитатель года -2018».

|  |
| --- |
| фотопортретне более4 х 6 см |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (ФИО (полностью) участника конкурса)

|  |
| --- |
| 1. Общие сведения |
| Муниципальное образование |  |
| Место работы, наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом, его адрес, телефон, адрес электронной почты |  |
| Адрес Интернет-ресурса конкурсанта |  |
| Телефон рабочий, мобильный, адрес электронной почты конкурсанта |  |
| Занимаемая должность |  |
| В какой возрастной группе в настоящее время работаете |  |
| Педагогический стаж (полных лет) |  |
| Аттестационная категория |  |
| Почетные звания и награды |  |
| 2. Образование |
| Название, год окончания учреждения профессионального образования, факультет |  |
| Специальность, квалификация по диплому |  |
| Наличие публикаций (название темы, где опубликовано, год) |  |
| 3. Профессиональные ценности |
| Педагогическое кредо участника |  |
| Почему нравится работать в ДОУ |  |
| Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участнику |  |
| В чем, по мнению участника, состоит основная миссия воспитателя |  |
| 4. Общественная деятельность |
| Членство в Профсоюзе, дата вступления |  |
| Участие в других общественных организациях (наименование, направление деятельности) |  |
| Участие в работе методического объединения |  |
| 5. Досуг |
| Хобби |  |
| 6. Приложения |
| Интересные сведения об участнике, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов) |  |
| 7. Конкурсное задание второго тура «Педагогическое мероприятие с детьми» |
| Направление, образовательная область, форма |  |
| Возрастная группа детей |  |
| Необходимое оборудование |  |

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись)

**Рекомендации к написанию эссе.**

ЭССЕ – прозаическое произведение небольшого объёма и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определённую или исчерпывающую трактовку предмета.

Характерные черты эссе:

* Стиль эссе отличается образностью, афористичностью и установкой на разговорную интонацию и лексику.
* Свободная композиция (однако, не предполагающая отсутствия композиции вовсе; в эссе, как правило, присутствуют создающие его внутреннюю структуру: вступление, основная часть и заключение)

ЭССЕ призвано продемонстрировать речевую компетентность участника Конкурса, способность в письменном тексте передать специфику профессиональных будней, систему занятий и педагогических приемов; взаимодействие с детьми, родителями, социумом; восприятие профессиональных проблем и прогноз развития дошкольного образования в регионе и стране.

ЭССЕ может носить характер творческого рассуждения о профессиональном портрете педагога дошкольной образовательной организации, его понимание миссии педагога в современном мире.

Формат: Документ в текстовом редакторе Word. Шрифт – Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – одинарный, выравнивание по ширине листа. Объем эссе не должен превышать 5000 знаков, без учета пробелов.

**Требования к видеоролику**

Видеоматериал является носителем информации, создается в качестве демонстрационного материала (автор видеоролика дает согласие на его публичное использование), может выполняться при помощи различных программ.

**1. Требования к внешнему оформлению:**

– культура оформления видеоматериала (краткие сведения об учреждении и авторе ролика, ссылки на используемые информационные источники);

– соответствие заявленному жанру;

– техническая оригинальность исполнения;

– соблюдение основных дизайнерских правил (соблюдение полей, центра, пропорций, грамотное цветовое и композиционное решение).

**2. Требования к информационному наполнению:**

- видеоролик не должен нарушать авторские права других сторон;

– соответствие содержания видеоматериала поставленным целям и задачам;

– полнота раскрытия темы;

– логическая последовательность материала;

– соответствие содержания ролика и комментария;

– текстовое наполнение – что, где, когда;

– использование одинакового шрифта, в иных случаях – не более двух;

– контрастное сочетание цветов текста и фона;

– текст не отвлекает внимание;

– соблюдение грамматических основ (правописание, орфография, пунктуация, типографика).

**3. Требования к видеомонтажу:**

- формат ролика: avi или mpeg.

– соответствие зрительного ряда и информационного наполнения (например, ролик должен содержать крупные планы детей в деятельности);

– качество зрительного ряда (соответствие аудитории, отсутствие «лишних» деталей, яркость и контрастность изображения, уместность формата, создание целого образа);

– качество звукового сопровождения (звук хорошо различимый на всех фрагментах; отсутствие посторонних шумов);

– синхронизация звука и изображения;

– обоснованность и рациональность использования видеопереходов;

– обоснованность и рациональность использования эффектов;

– хронометраж одного плана 2-10 секунд.

**4. Продолжительность видеоролика – до 10 мин.**

 **«Интернет-портфолио»**

Данное конкурсное испытание – требование времени. Современный педагог дошкольной образовательной организации должен обладать знаниям в области ИКТ и быть готовым к диссеминации своего педагогического опыта.

Что должно быть на сайте участника:

* общая информация: ФИО, образование, трудовой и педагогический стаж, повышение квалификации, награды, грамоты, благодарственные письма, достижения, увлечения. Т.е. некое "досье успехов", в котором отражается все интересное и достойное из того, что происходит в профессиональной и личной жизни конкурсанта;
* методические материалы, свидетельствующие о профессионализме педагога: обоснование выбора образовательной программы и комплекта учебно-методической литературы; обоснование выбора используемых образовательных технологий;
* отражение опыта использования ИКТ в обучении;
* наличие системы методических разработок и рекомендаций для коллег и возможность их использования в различных учебно-воспитательных ситуациях, как коллегами, так и родителями;
* авторские учебные, методические и иные разработки, отражающие опыт работы;
* наличие аналитических материалов: вопросников-анкет; сравнительного анализа достижений воспитанников;
* наличие рекомендаций для родителей;
* наличие статей на профессиональную тему;
* наличие форумов и форм обратной связи и их активность;
* отзывы посетителей сайта.

Следует отметить, что в оценке информационного ресурса основное –доступность и простота использования; обеспечение обратной связи и культура представления информации.

**Педагогическое мероприятие с детьм**и – фрагмент профессионального опыта, наглядная демонстрация профессиональных компетенций. Занятие должно следовать правилу: разумное соотношение репродуктивного, поискового и творческого.

 При подготовке к этому конкурсному испытанию конкурсанту необходимо составить конспект, продумать, каким способом он сможет представить структурные компоненты занятия (общую педагогическую цель, дидактические задачи, содержание, методы и средства воспитания и обучения).

Для полного понимания структуры занятия необходимо также мысленно представить себе место проведения и весь ход занятия, его начало и окончание. Немаловажное значение имеет здесь и внешний вид участника, умение чётко выражать свои мысли, владеть голосом, следует также заранее определить наиболее выгодное место расположения по отношению к воспитанникам и т.п.

**Некоторые требования к технике проведения занятия:**

* занятие должно быть эмоциональным, вызывать интерес к познанию и воспитывать потребность в знаниях;
* темп и ритм занятия должны быть оптимальными, действия педагога и детей завершенными;
* необходим полный контакт во взаимодействии педагога и воспитанников на занятии, должны соблюдаться педагогический такт и педагогический оптимизм;
* доминировать должна атмосфера доброжелательности и активной творческой деятельности;
* по возможности следует менять виды деятельности детей, оптимально сочетать различные методы и приемы обучения;
* педагог должен обеспечить активное участие каждого ребенка в образовательной деятельности.

**При подготовке занятия следует продумать:**

* соответствие содержания занятия требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
* какие средства обучения использовать;
* подготовлены ли наглядные пособия, технические средства, раздаточный материал;
* какими методами создать на занятии атмосферу заинтересованности;
* в какой мере применяемые методы будут соответствовать задачам занятия;
* какой характер познавательной деятельности они обеспечат;
* какими методами активизировать деятельность детей.

Конечно, каждый участник самостоятельно определяет, как решить поставленные задачи и выбирает для себя наиболее приемлемые способы организации, методы, средства, которые соответствуют концептуальной основе его деятельности. Однако, есть некие общие требования к занятию, которые должны быть соблюдены:

* использование новейших достижений науки и практики;
* реализация в оптимальном соотношении всех дидактических принципов;
* обеспечение условий предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности;
* соблюдение санитарно-гигиенических норм к организации деятельности детей;
* установление взаимосвязи разнообразных видов деятельности, содержания;
* мотивация и активизация познавательной деятельности детей (методы и приемы);
* логика построения занятия, единая линия содержания;
* эмоциональный компонент занятия (начало и окончание занятия всегда проводятся на высоком эмоциональном подъеме);
* связь с жизнью и личным опытом каждого ребенка;
* развитие умений детей самостоятельно добывать знания и пополнять их объем.

**«Мастер-класс»**

Цель данного испытания – представление и распространение результатов образовательной деятельности лучших работников дошкольных образовательных учреждений, отражающих современные направления развития и позитивные изменения в практике дошкольного образования, направленные на решение проблемных вопросов образования детей дошкольного возраста.

Выбор такого формата конкурсного задания не случаен - проведение «мастер-класса» – показатель зрелости педагога, демонстрация высокого уровня его профессионального мастерства.

Зачастую в педагогическом сообществе под мастер-классом понимают открытое занятие (мероприятие) или презентацию достижений педагога. Однако его смысл, несомненно, глубже. По образному выражению М.Поташника, мастер-класс - это ярко выраженная форма ученичества у Мастера. Мастер передает «ученикам» свое педагогическое мастерство, особенностью которого является "искусство" решения педагогических проблем.

Тему и формат проведения мастер-класса участник выбирает самостоятельно.

В отведенное по условиям Конкурса время каждый педагог-мастер проходит вместе со своими "учениками", шаг за шагом, следующий путь:

* обоснование выбора актуальной (проблемной) темы мастер-класса;
* поиск оригинальных и эффективных способов ее решения;
* осмысление полученного результата;
* аргументация возможности широкого применения предложенных образовательных средств и представленного опыта.

По форме мастер-класс может быть лекцией, практическим занятием, интегрированной (лекционно-практической) деятельностью с использованием методов прямого и комментированного показа и др. Главное - он должен проходить в активном или интерактивном (с наличием обратной связи) режиме. Ведь педагогу-мастеру необходимо уметь представлять свой опыт, как профессиональному сообществу, так и широкой общественности.

Немаловажен при выборе формы проведения мастер-класса учет индивидуальных особенностей участника, чтобы наиболее полно раскрыть его умение "владеть аудиторией", образно, наглядно и аргументированно представлять своё педагогическое мастерство. Не случайно в критерии оценки этого конкурсного задания включены такие показатели, как общая культура и умение взаимодействовать с аудиторией.

По содержанию мастер-класс демонстрирует, в широком смысле слова, авторство участников. Например, собственные образовательные программы, технологии, методики, или отдельные формы, методы, приемы - словом, педагогические "находки".

С учетом вышесказанного, при подготовке и проведении мастер-класса участникам следует помнить о таких важных составляющих, как:

* речь (тон, сила, выразительность, дикция, техника речи) и параречевые средства (интонация, мимика, жест, пантомимика, в том числе осанка, умение стоять, сидеть, отсутствие скованности и т.п.);
* умение сосредоточиться на предмете разговора, владение мнемотехникой;
* искусство общения и взаимодействия (умение приветствовать, обращаться к аудитории в целом и отдельным "ученикам", аргументировать свою точку зрения, вести диалог, дискуссию и т.п.);
* педагогическая импровизация (умение работать по плану «в голове», управлять незапланированными ситуациями);
* психологическая зоркость (умение видеть и учитывать индивидуальные особенности "учеников", вычислять «гениев» и поддерживать «отстающих»);
* чувство времени.

**Ток-шоу « Профессиональный разговор*»***

В данном конкурсном испытании, как и в предыдущем, участвуют лауреаты Конкурса. Тема, которая предлагается к обсуждению – объявляется накануне испытания. Это испытание предполагает публичное обсуждение какого-либо вопроса, связанного с образованием. Формат испытания, как правило – дискуссия. Т.е. здесь при подготовке к испытанию необходимо следовать правилам ведения дискуссии.

**Правила ведения дискуссии:**

Дискуссия (от лат. *discussio* — рассмотрение, исследование) — обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы; спор. Важной характеристикой дискуссии, отличающей её от других видов спора, является аргументированность. Обсуждая спорную (дискуссионную) проблему, в которой каждая сторона, оппонируя мнению собеседника, аргументирует свою позицию.

* всегда помните о цели дискуссии — найти истину, решение, выход,
* с уважением относитесь к мнению другого человека,
* любое высказываемое мнение должно быть аргументировано,
* уважайте мнение любого человека,
* придерживайтесь дружелюбного тона,
* не спорьте ради спора!
* в дискуссии могут участвовать только те, кто открыт для другой точки зрения и терпим к иному мнению.

Следует отметить, что какова бы не была тема дискуссии - оценивается общая эрудиция конкурсанта, его знание современных образовательных тенденций, коммуникационная культура.

Дискуссия предполагает вступительное слово ведущего и приглашение к обмену мнениями по сформулированной проблеме.

Несколько дополнительных советов, которые позволят добиться успеха в дискуссии:

* высказывайте своё мнение чётко, аргументировано, не упускайте случая блеснуть эрудицией, но не будьте излишне эмоциональны;
* не «растекайтесь мыслью по древу», а строго придерживайтесь темы беседы;
* приветствуется чувство юмора,
* желательно, чтобы заключительное слово участника дискуссии было кратким, ярким и убедительным, указывало решение поставленной проблемы, опиралось на более удачные и интересные выступления участников диспута, ставило новые проблемы, вызывало интерес.

Приложение № 2

к приказу отдела по образованию

от 20 апреля 2017 г. № 194

**Состав оргкомитета муниципального этапа Всероссийского конкурса**

**«Воспитатель года – 2018»**

1. Наумова Надежда Васильевна – председатель, начальник отдела по образованию.
2. Любишкина Нина Михайловна – заместитель председателя, руководитель МКУ «Методический кабинет»
3. Кучугурина Марина Владимировна – директор МКДОУ «Детский сад комбинированного вида «Лукоморье» городского округа город Михайловка Волгоградской области»;
4. Агейкина Татьяна Владимировна – консультант отдела по образованию;
5. Киреева Надежда Владимировна –председатель территориальной (городской) организации профсоюза работников народного образования и науки РФ городского округа г. Михайловка Волгоградской области.

 Приложение № 3

к приказу отдела по образованию

от 20 апреля 2017 г. № 194

**Состав членов жюри муниципального этапа Всероссийского конкурса «Воспитатель года – 2018»**

1. Наумова Надежда Васильевна– председатель жюри, начальник отдела по образованию;
2. Любишкина Нина Михайловна – заведующий МКУ «Методический кабинет»;
3. Илясова Наталья Александровна – заместитель директора МБДОУ «Детский сад комбинированного вида «Лукоморье» городского округа город Михайловка Волгоградской области»;
4. Сорокина Наталья Вячеславовна – заместитель директора МКОУ «Отрадненская средняя школа городского округа город Михайловка Волгоградской области»;
5. Скибицкая Любовь Павловна - старший воспитатель структурного подразделения «Золотой ключик» МБДОУ «Детский сад комбинированного вида «Лукоморье» городского округа город Михайловка Волгоградской области»;
6. Пахоль Наталья Владимировна – старший воспитатель структурного подразделения «Родничок» МБДОУ «Детский сад комбинированного вида «Лукоморье» городского округа город Михайловка Волгоградской области»;
7. Линник Вера Викторовна – специалист отдела по образованию;
8. Беркалиева Галина Юрьевна – воспитатель структурного подразделения «Тополек» МБДОУ «Детский сад комбинированного вида «Лукоморье» городского округа город Михайловка Волгоградской области», лауреат регионального этапа Всероссийского конкурса «Воспитатель года -2017»;
9. Быстрова Людмила Ивановна – воспитатель структурного подразделения «Радуга» МБДОУ «Детский сад комбинированного вида «Лукоморье» городского округа город Михайловка Волгоградской области»
10. Киреева Надежда Владимировна –председатель территориальной (городской) организации профсоюза работников народного образования и науки РФ городского округа г. Михайловка Волгоградской области