

**ПРОТОКОЛ № 4 от 09.04.2015г.
МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ
РУКОВОДИТЕЛЕЙ**

Руководитель МО: Косминская Т.В.

Секретарь: Меретина Е.Е.

Присутствовали: 18 чел.

Отсутствовали: 3 чел (по уважительной причине)

Место проведения: д/с им.Юдина

Тема: «Детский оркестр как одна из форм коллективной музыкальной деятельности в детском саду»

Повестка дня:

1. Просмотр развлечения «Мы на луг ходили» (Серебрякова Ю.Н., муз.рук-ль д/с им. Юдина). Анализ мероприятия.
2. Мастер-класс музыкального руководителя Меретиной Е.Е. (д/с «Аленький цветочек» на тему «Обучение приёмам игры на треугольниках (имитация колокольного звона)»
3. Отчёт о работе МО за 2014-2015 учебный год. (Косминская Т.В.)

По 1 вопросу слушали Серебрякову Ю.Н., которая сделала самоанализ проведенного развлечения. Она сообщила о целях и задачах данного мероприятия, рассказала о подготовке детей к развлечению, о работе детского шумового оркестра, и что эта работа проводится в системе.

Алексеенко Г.В. (д/с «Родничок») отметила, как умело были использованы внутренние и внешние стимулы для решения успешного достижения цели и задач мероприятия.

Выступила Барановская Л.К. (д/с «Солнышко»), которая поблагодарила муз.руководителя и весь коллектива д/с им. Юдина за отличную работу и хорошее мероприятие. Отметила, что всё было продумано до мелочей: и костюмы, и реквизиты, и оформление музыкального зала.

Свиридова О.А. (д/с «Золотой ключик») заметила, что такие мероприятия имеют определённую ценность для детей дошкольного возраста: обогащают и развивают музыкальный вкус ребенка и его творческие способности, совершенствуют чувство ритма.

По 2 вопросу слушали Меретину Е.Е. (д/с «Аленький цветочек»), которая провела мастер-класс «Обучение приёмам игры на треугольниках (имитация колокольного звона)» Она рассказала о методике обучения детей игре на треугольнике, с которой познакомилась на курсах повышения квалификации у педагога Зеленской Л.В.

Выступила Косминская Т.В.. Она отметила, что приёмы игры на треугольниках представляют интерес не только для детей, но и для взрослых. Это нетрадиционный подход в обучении игре на музыкальных инструментах, который необходимо использовать в своей работе.

Попович Н.И (д/с «Росинка») высказала мысль о том, что в процессе игры на муз. инструментах ребенок испытывает огромную радость от того, как здорово у него получается! Тем самым он получает большой заряд положительной энергии, что способствует более глубокому самовыражению ребенка на музыкальных занятиях и вне их.

По 3 вопросу слушали руководителя МО Косминскую Т.В., которая проанализировала работу МО за 2014-2015 учебный год. В своём выступлении она отметила, что работа МО строилась в соответствии с целями и задачами музыкального воспитания дошкольников, с небольшими изменениями и дополнениями. Цель МО: совершенствование уровня педагогического мастерства музыкальных руководителей, их эрудиции и компетентности в области музыкального развития по ФГОС ДО, была достигнута. Все запланированные мероприятия прошли на достойном уровне.

Музыкальные руководители обменялись мнениями о работе МО за прошедший учебный год.

Алексеенко Г.В. (д/с «Родничок») отметила высокую активность муз. руководителей при подготовке и проведении открытых мероприятий, выступлений, презентаций и проектов.

Загороднева О.Г отметила, что все проведенные мероприятия прошли на достойном уровне и что необходимо и дальше продолжать обмен опытом по музыкальному воспитанию.

В заключение Косминская Т.В. познакомила участников МО с вопросами, которые предстоит рассмотреть в новом, 2015-2016 учебном году.

Решили:

- 1.Продолжить практические занятия и мастер-классы по обучению детей игре на музыкальных инструментах, активно внедряя новые методы и приёмы.
- 2.Работу МО за 2014-2015 учебный год признать удовлетворительной и плодотворной.

Руководитель МО: Косминская Косминская Т.В.

Секретарь МО: Е. Е. Меретина Меретина Е.Е.